

# TINA



SAYI: 103

11 HAZİRAN 1969

100 KURUŞ





# MİLLY

# deniz

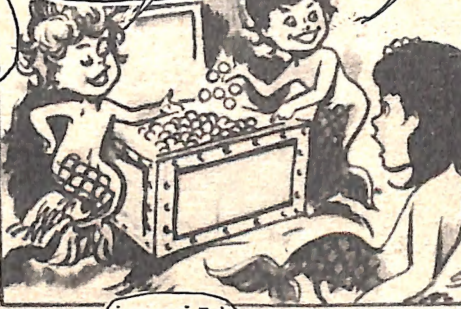
# kızı

MİLLY İKİ KÜÇÜK DENİZ KIZIYLA TATİLİNİ GEÇİRMİŞTİR...

GİTMEDEN EVVEL SİZLERE BİLER HEDİYE VERMEM LAZIM. BİLER İNCİ GERDAN LİGA NE DERSİNİZ MOLLY? HA-MANDY?



HAYIR TEŞEKKÜR EDERİZ MİLLY. BU MEVSİM İNCİ MODA DEĞİL!



HEM BAK BİZDE BİNLER CE İNCİ VAR!

SENİ HATIRLATACAK BİR ŞEY İSTERDİK!



HİMM! ELİMDEN GELENİ YAPACAGIM!

BÖYLECE MİLLY ALIŞ VERİŞE ÇIKAR..



AH, BU KURGULU BEBEKLER BANA BİR FİKİR VERDİ!

İSTEDİĞİN KADAR AL MİLLY! BUNLARI SATAMIYORUM!



TEŞEKKÜRLER BİRAZ MUKAVVA VE ŞU KUMASTAN DA BİR METRE SATIN ALMAK İSTİYORUM!

MİLLY DÜKKANCININ DİKİŞ MAKİNESİNİ ÖDÜNC ALIR...



KUMAŞ DİKİP, MUKAVVAYI DA ZAMKLA YAPIŞTIRAVIM!



YÜZLERİNİ DE BİRAZ DEĞİŞTİRİYİM...

NE YAPIYOR ACABA?



BAK İKİZ KARDEŞLERİM! FEVKALADE! BEN DE DİĞERLERİNE AYNINI YAPAYIM.



GELDİM KIZLAR. SİZLERE BENİ HATIRLATACAK BİLER HEDİYE!



AMAN NE GÜZEL MİLLY?

SANKİ BİZDEN AYRILMIYORMUŞUN GİBİ DAVRANABİLİRİZ ARTIK!

AMA ONLARIN BENİM GİBİ YÜZ MEDİĞİNİ DE UNUTMAYIN!



SENİN DENİZ KIZLARI MÜTHİŞ SATILIVOR MİLLY!

BU HAFTA BEN MİNİ DENİZ KIZI MİLLY'İM!



TİNA-Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:Erdoğan EGELİ-İdare Yeri:Cağaloğlu Tasvir sok. 1/1 İstanbul-Tel:26 50 50-Basıldığı Yer:CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakları "Syndication International ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESİ'ne verilmiştir.



# JANE BOND

**GİZLİ  
AJAN**

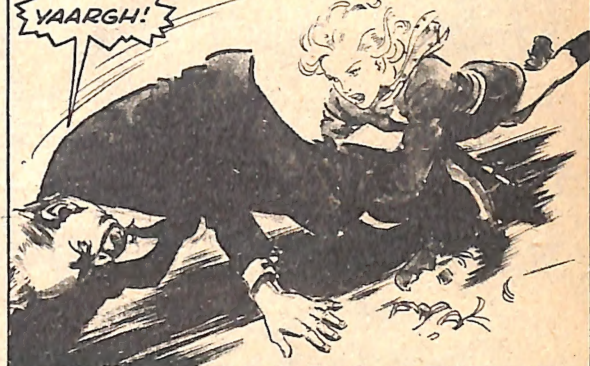


DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI AJANI JANE BOND ÜNLÜ TERZİ HORATIO KAKTÜS'ÜN BÜYÜK ELMAS SOYGUNU YAPTIĞINDAN ŞÜPHELENİR. JANE VE SEFİ ALBAY MERRİLL HASTAHANEDE OLAN KAKTÜS'Ü GÖRMEYE GİDERLER. TERZİNİN ADAMI SNUGFİTT DE ORADADIR...

JANE ŞU ADAMIN ELMASLARI SAKSIYA GİZLEDİĞİNDEN EMİNİM! DURDUR ONU!

KIZ AJAN ARKADAŞ SALDIK..

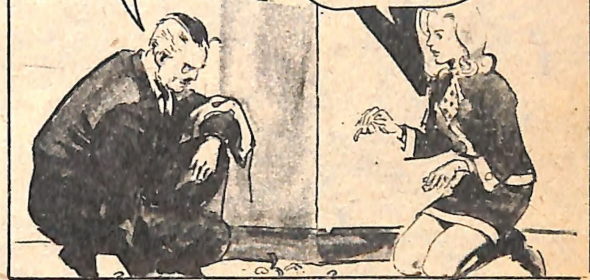
YAARGH!



FAKAT BUNU BÜYÜK HAVAL KIRIKLIĞI İZLER..

AMANIN..BİR ŞEY YOK. HİÇ BİR ŞEY YOK!

HAYIR..BUNUN İÇİNDE SADECE KAKTÜS VAR EFENDİM!



HORATIO KAH-KAHAYLA GÜLER..

AMANIN! DÜNYA POLİS TEŞKİLATI ŞEFİ YERLERDE SÜRÜNÜYOR! SİZ NE ARIYORSUNUZ KUZUM?



SİZİN CALDIGINIZ KIYMETLİ ELMASLARI ARADIĞIMIZI BİLİYORSUN KAKTÜS!

DUYULMAMIŞ BİR İDDİA! BUNU İSPAT EDEBİLECEK MİSİNİZ BARI?

SONRA KORKU VEREN BİRİ GELİR. AMAN YARABBİ! BU KOĞUŞTAKİ GÜRÜLTÜ NEDİR? HEMŞİRE ŞU ZİYARETCİLERİ HEMEN ÇIKAR!

ŞİMDİLİK BUNU YAPAMIYACAĞIMIZI İYİ BİLİYOR!



HEMEN BAS HEMŞİRE!



UĞRAŞMAN BOŞA GİTTİ JANE! KAKTÜS BİZİMLE ALAY ETTİ!

BİLİYORUM. ALBAY. FAKAT ELMASLARIN ONDA OLDUĞUNDAN EMİNİM. BU İŞİ BIRAKMIYACAM!





JANE GÜNLERCE HAS-  
TANIN HAREKETLERİ  
Nİ İZLER...

İSTE HAS-  
TANEDEN  
ÇIKIYORLAR!

HORATİO NEDEN KOL-  
TUK DEĞNEĞİ KULLANIYOR  
RAPORDA ONUN TAMAMİYLE  
İYİLEŞTİĞİ YAZILI!

NE..YİNE  
Mİ SEN MISS  
BOND? AMMA  
İNATÇISIN!

AMSTERDAM DÜNYANIN  
EN BÜYÜK PIRLANTA MER-  
KEZİ! ÇALINAN TAŞLARI  
ORAYA KAÇIRACAKLARINI  
UMUYORLAR!

MR.KAKTÜS DİNLENMEK İ-  
ÇİN HEMEN AMSTERDAM'DAKİ  
ARKADAŞLARININ YANINA Gİ-  
DECEK. LÜTFEN ÇEKİL KÜÇÜK  
HANIM!

JANE TATLI TATLI GÜLÜMSER..

İYİLEŞTİĞİNİZE SE-  
VİNDİM MR. KAKTÜS. BU  
KOL DEĞNEĞİNE İHTİVA-  
CINIZ YOK ARTIK!

MISS BOND  
ONU HEMEN  
GERİ VER!

MODA EVİNİN MÜDÜRÜ HİDDETLE BA-  
ĞIRARAK ATILIR.

BIRAK KÜ-  
ÇÜK BUDALA!

SİZİN YÜZÜNÜZ-  
DEN KOLTUK DEĞNE-  
ĞİNİ KIRDIM. DEMEK  
BUNUN İÇİ BOŞMUŞ!

HEM BAKIN İÇİNDE  
NE VAR! BİR ÇOK FEV-  
KALADE PIRLANTA. BUN-  
LARI SAKLAYACAK İYİ  
VER BULMUSUNUZ!

AY

AMANIN/ALLAHIN  
CEZASI BİR KIZ BE-  
Nİ MAHVETTİ!

ÜZÜLME HORATİO BE-  
NİM İŞİM BİTTİ. GERİ-  
Sİ POLİSE AİT ARTIK!

BEKLENMEDİK BİR KARGAŞALIK OLUR..

JANE O KARİŞIKLIKTAKİ  
BACAĞIMI KIRDIĞIMDAN  
HABERİN VAR MI?

ÜZÜLMİYİN AL-  
BAY. SİZİ NEŞE-  
LENDİRECEK BİR  
SEY GETİRDİM!

İSTE GÜZEL  
BİR KAKTÜS!

HIH!

(DEVAMI VAR)



# BİLMECE

## EĞLENCE

### GÖRÜL MEDEN BİLİNE RAKAM:

Bir gün öğretmen öğrencilerine: "Şimdi size bazı rakamları görmeden nasıl bildiğimi göstereceğim. Kâğıt kalem çıkarın, söyleyeceklerimi aynen yazın, hazır mısınız?" dedi.

Öğretmen, hazır olduklarını bildiren öğrencilerine, "İki rakamlı bir sayı yazınız. Bu sayının rakamlarının sırasını değiştirerek bulacağınız sayı 1 da yazınız. Sayıları büyüğünden küçüğünü çıkararak, iki sayının farkını bulunuz. Farkın, birler basamağındaki rakamı bana söylerseniz görmediğim onlar basamağındaki rakamı da ben size söylerim,"

Şimdi siz öğretmenin bunu nasıl söyleyebileceğini araştırınız. Bunu bilemezseniz cevabını haftava bu sayfada bulacaksınız.

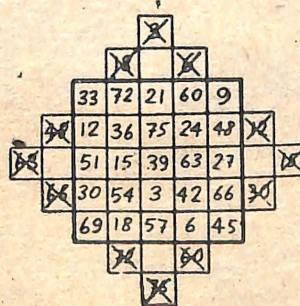
İki çöpün yerini değiştirerek aşağıdaki eşitliği doğrulayınız.

$$VII - II = II$$

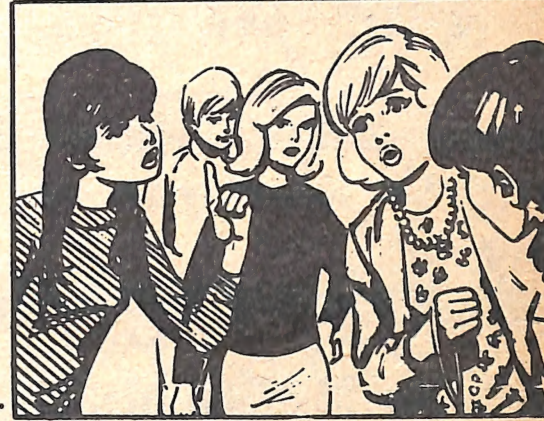
### GEÇEN

**SAYININ CEVAPLARI:** Yedi Yanlış, 1- Liz'in şapkasında harf var, 2- Düğmesi büyük, 3- Saçı daha az, 4- Adamın düğmeleri noksan. 5- Şapkasındaki arma yok, 6- Sibel'in cebi daha belirli, 7- Liz'in kazağındaki çizgi yok. **ŞAŞIRTICI SORULAR:** 1-  $1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6 \times 7 \times 8 \times 9 \times 0 = 0$ , 2- Dilenci bir kadındır. 3- Onlar üçüz olarak dünyaya gelen çocuklardan ikisidir. 4-C Girintiyeye girer. A,B geri gider. D,E ve F girintinin soluna geçer. Böylece C yoluna devam eder.

D,E,F geri gelir, bu sırada D girintiyeye girer. A ve B ileri giderek girintinin sağına geçer. Böylece D yoluna devam imkânını bulur. Çözüm bu şekilde devam eder.



İki resim arasındaki beş farkı bulur musunuz?



|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 41 | 42 | 43 | 69 | 5  |
| 7  | 43 | 45 | 4  | 61 |
| 63 | 9  | 45 | 4  | 27 |
| 72 | 65 | 1  | 47 | 83 |
| 49 | 63 | 67 | 3  | 49 |

Şekildeki boş altıgenleri öyle sayılarla doldurunuz ki, soldan sağa, yukardan aşağıya ve köşegen olarak topladığınız zaman daima aynı sonuç çıksın.

Bilmecelerin cevaplarını gelecek sayımızda bulacaksınız.....



# SERENA

Uzaydan  
Gelen  
Kız

UZAYDAN GELEN SERENA SUE ADLI KIZLA ARKADAŞ OLUR. SERENA, SİHİRLİ ESKİ KRİSTAL PARÇALARINI TOPLAMAK İÇİN DÜNYAYA İNMIŞTIR. KIZLAR BİR SEYHİN SARAYINA GELİRLER. FAKAT SEYHİN KARISI FATMA SERENA'YA İNSAN ÜSTÜ GÜCÜ VEREN SİHİRLİ BİNDİ CALAR. KIZLAR ONUN PEŞİNDEN GİDERLERKEN HAYDUTLAR FATMA'YI KAÇIRIRLAR..



ONLARIN PEŞİNDEN  
GİDECEĞİZ SERENA! ŞU  
ATLARA BİNELİM ARTIK!

FATMA'YI KAÇIRANLAR  
BUGÜN SENİN KORKUTUP VA-  
HADAN KAÇIRDIĞIN HAYDUT-  
LAR SERENA!



EYET, SUE.  
ONLARI BEN DE  
TANIDIM!

BİR SÜRE SONRA...

BURADA KONAKLIYOR-  
LAR DEMEK. ATLARIMIZ-  
DAN İNİP YÜRÜVEREK YAK  
LAŞALIM.



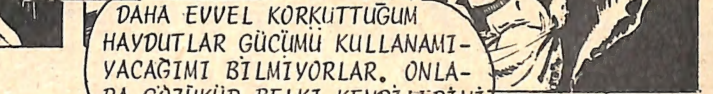
KIZLAR KUMDA HİÇ SES ÇIKARMADAN HAYDUTLARIN KAMPI-  
NA YAKLAŞIRLAR.

SEYH SENİ KUR-  
TARMAK İÇİN EPEY  
PARA VERECEK KIZIM!



KADINI NASIL  
KURTARACAGIZ? BA-  
ŞINDA BANDIN OLMA-  
YINCA KUVVETİNDEN  
FAYDALANAMAZSIN SE-  
RENA!

SERENA CEVAP  
VERECEK VER-  
DE ARAPLARDAN  
ALDIĞI KILIĞI  
ÇIKARIR..



DAHA EVVEL KORKUTTUĞUM  
HAYDUTLAR GÜCÜMÜ KULLANMI-  
YACAĞIMI BİLMİYORLAR. ONLA-  
RA GÖZÜKÜP BELKİ KENDİLERİNİ  
KANDIRABİLİRİM!

ÖYLE  
OLACAĞINI  
UMARIM!



İYİ İŞ BA-  
SARDINIZ KARDEŞ-  
LERİM. BÖYLECE  
SEYH İBNİ REŞİD-  
DEN BOL PARA ALA  
CAĞIZ. AMANIN KAM  
PİMİZA GİRMEĞE CE  
SARET EDEN DE  
KİM?

O KÖTÜ  
GÖZLÜ BEYAZ  
SAÇLI YARATIK!



ÇÖLÜN KÖTÜ ÇAKALLARI  
SİZE DAHA EVVEL VAHADA  
İHBAR ETMEDİM Mİ? ŞİM-  
Dİ SİZE BİR DERS VERMEK  
LAZIM!



BATIL İNANÇLARI OLAN HAY  
DUTLAR BUNA DAYANAMAZLAR.



KOŞUN-KARDEŞ-  
LERİM. YOKSA O  
BİZİ TAŞTAN VILAN  
HALİNE SOKACAK!  
AFERİN SERE-  
NA! ŞİMDİ FAT-  
MA'YI KURTARALIM!

4IEEE!

BENİ AFFET EV  
YABANCI! BAŞINA  
TAKTIĞIN BANDI ÇAL  
MAM DOĞRU OLMADI!



GEL SENİ  
EŞİN ŞEVHE  
GÖTÜRECEĞİZ!

SARAYA DÖNÜNCÜ FATMA KIZLARIN KEN  
DİSİNİ NASIL KURTARDIKLARINI SEV-  
HE ANLATTI...

MUCİZELER  
YARATAN KIZ.  
HAYATIMIN İŞİ  
ĞİNİ BANA GERİ  
GETİRDİN. SARA-  
YIMDAN NE İSTER-  
SEN SÖYLE. HEMEN  
SANA VERECE-  
ĞİM!

BEN SADECE  
KRİSTALİ İSTİ-  
YORUM. AH BUNUN  
YAKINDA OLDUĞUNU  
HİSSEDİYORUM!

SERENA BAŞINDAKİ BANDIN TİTREŞİMLERİNİ  
TAKİP EDEREK SALONDA DOLAŞIR VE...

SENİN OLSUN! BU  
SARAYI YAPTIRIRKEN  
O KRİSTALİ TAPINAGIN  
KALINTILARI ARASINDA  
BULMUŞLAR!



SEYH ONLARIN MI-  
SAFİR OLARAK BİR  
SÜRE DAHA KALMA-  
LARINDA İSRAR E-  
DER. FAKAT YATAK  
ODASINDA..



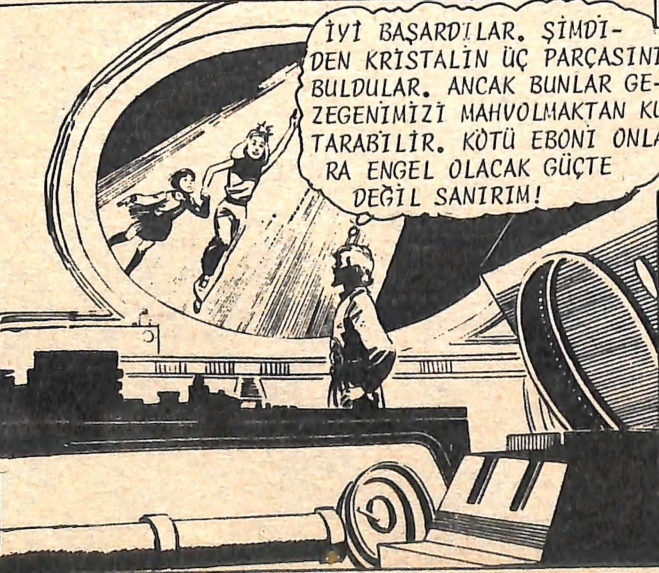
KRİSTALİ ALDIĞI  
MIZA GÖRE HEMEN  
UZAY GEMİSİNE DÖN  
MELİYİZ SUE!

BALKONA ÇIKARLAR  
VE SERENA HARİKA  
GÜCÜNÜ KULLANIR.



AMANIN ONLAR  
ÇİN! AYA UÇUYOR.

MİLYONLARCA MİL ÖTEDEKİ ARKTUS GEZEĞENİNDE SERE-  
NA'NIN BABASI MARC KIZLARI SEVREDER..



İYİ BAŞARDILAR. ŞİMDİ-  
DEN KRİSTALİN ÜÇ PARÇASINI  
BULDULAR. ANCAK BUNLAR GE-  
ZEĞENİMİZİ MAHVOLMAKTAN KUR-  
TARABİLİR. KÖTÜ EBONİ ONLA-  
RA ENGEL OLACAK GÜÇTE  
DEĞİL SANIRIM!

FAKAT BALKAN DAĞLARININ DİBİNDEKİ VERİNDE ARK  
TÜS'DAN KÖVÜLMÜŞ OLAN KÖTÜ BİLGİN EBONİ KIZ-  
GIN KIZIL LAVLARA BAKARAK BİR RESMİ SEVREDER.



CEHENNEMLERİN EN DE-  
RİNİ! ÜÇ PARÇAYI ALDILAR.  
FAKAT DÖRDÜNCÜSÜNÜ ALAMI-  
YACAKLAR!

(DEVAMI VAR)





# Sinderella Liz

LİZ ÇOK SIKILGAN BİR KIZDI. VATILTI OKULA DEVAM EDİYORDU. OKULDA SİBEL ADANDA BİR KIZ ONUNLA ALAY EDİYORDU. SON DEFA BİR OYUN DAHA HAZIR LAYAN SİBEL LİZ'İ BİR KULEDE KAPALI BIRAKTI..

LİZ'İN AKŞAMDAN BERİ KAYBOLDUĞU HA BERİ OKULDA BÜYÜK YANKILAR YAPMISTI...

ODASINA BAKALIM. KAÇMASTI İÇİN BİR SEBEP OLMALI!

ZAVALLI SON GÜNLERDE O KADAR ÜZGÜN Kİ!

FAKAT LİZ'İN ODASINA ONLARDAN ÖNCE GİREN OLMUŞTU..

SİBEL. NE YAPIYORSUN ORADA? NE MEKTUBU O YAKTIĞIN?

GWEN ONUN BİR OYUN OYNA DİĞİNİ ANLAMISTI..

DUR BAKA YİM ONA!

GERİ VER ONU! BENİM İŞLERİME KARIŞMAYA HAKKIN YOK!

FAKAT GWEN YAZIYI OKUMAYA MUVAFFAK OLMUŞTU..

Sevgili liz,  
Sana-karşı haksız davrandım. bu gece ıssız kulede doğum günü patim var. sen de gelir misin? Ar-sana yol gösterecek kağıdı bulursun...  
Gwen

TERBİYESİZ BENİM YAZIMI NASIL TAKLİT E-DERS'İN. ZAVALLI KIZ BÜTÜN GECE KULEDE KAPALI KALDI DEMEK Kİ..

NE OLACAK? SADECE BİR OYUNDU!

FAKAT BUNU BAŞARMASI GEREKİYORDU..

HEMEN ARKADAŞLARININ VA NINA KOŞARLAR..

HER SEVİ ANLADIK. GE-LİN BİZİMLE!

ZAVALLI NE KADAR KORKMUŞTUR KİM BİLİR!

FAKAT GECE BİTİNCE LİZ DE KULEDEN ÇIKMANIN ÇARELERİNİ ARAMAYA BAŞLAMIŞTI...

ALLAHIM. BURADAN AŞAĞI NASIL İNE RİM?

BAKIN BU LİZ

HALA ANLAMİYORUM. GWEN NASIL BU KADAR KÖTÜ OLABİLİR!





LİZ  
LİZ.

BENİ TAKİP  
EDİYORLAR. FAKAT  
GERİ DÖNMEYECEĞİM  
ASLA, ASLA!



ORMANLA-  
RA GİDİYOR!

TAKİP EDELİM. ZA-  
VALLI NE KÖTÜ BİR GE-  
CE GEÇİRDİ KİM BİLİR?

LİZ, MISS DARKE'İ  
HATIRLAMISTI. ONUN  
EVİNDE TAHTADAN  
HARİKA HAYVANLAR  
YAPTIĞI SANATKAR  
ARKADASININ EVİNE  
BABASININ YANINA  
DÖNMEĐEN ÖNCE ONA  
ALLAHAİSMARLADIK  
DEMESİ GEREKİYOR-  
DU..

FAKAT KULÜBEYE YAKLAŞ-  
TIĞINDA..



ALLAHIM  
YANIYOR!

TEHLİKEYİ DÜŞÜNMEĞEN DUMANLA-  
RIN ARASINA DALDI..



MISS DARKE. MISS  
DARKE NEREDESİ-  
NİZ?

LİZ ONU DUMANLARIN ARASINDA BUL-  
DU..



HERŞEYİM HER-  
ŞEYİM YANDI. MAH-  
VOLDUM!

SİZE YARDIM EDE-  
CEĞİM, HEMEN DİŞA-  
RI ÇIKMALTINIZ!

LİZ BÜTÜN GÜCÜNÜ KULLANARAK KADINI  
DİŞARI ÇIKARIR.



KURTUL-  
DUK, KUR-  
TULDUK!

LİZ,  
LİZ..



LİZ İYİ  
MİSİN?

BAŞIM DÖNÜ-  
YOR, BAYILIYO-  
RUM!



BAYILDI!

ÇABUK BİR AMBU-  
LANS ÇAĞIRIN. O OL-  
MASAYDI KURTULAMAYA  
CAKTIM!

(DEVAMİ VAR)



# JACKİE

# VE DELİ GENÇLİK

JACKİE VE DELİ GENÇLİK TELE VİZYON PROGRAMINA ÇIKMAK İÇİN ŞEHİRE İNERLER. CHİMP, TEKSASLI MİLYONERİN YOLLADIĞI TEHDİT MEKTUBUNA RAĞMEN CHAMBERS ŞATOSUNU SATMAYA YANAŞMAZ!

PROGRAMDAN SONRA YEMEĞE GİTTİK..

BAYANLAR VE BAYLAR, BU AKŞAM ARAMIZDA JACKİE VE DELİ GENÇLİĞİN OLDUĞUNU BİLDİRMEKLE ŞEREF DUVARIM!



BİZİM İÇİN BİR ŞARKI SÖYLER MİSİN JACKİE?

BENİ HEMEN KANDIRDINIZ DOĞRUSU!



BEN ŞARKI SÖYLEDİM. ÇOCUKLAR DA ÇALDILAR..

GENCİZ, HÜRÜZ, ÇOK MUTLUVUZ...



MASAMIZA DÖNDÜĞÜMÜZ ZAMAN LOUE'NİN GENÇ BİR ADAMLA KONUSMAYA DALMIŞ OLDUĞUNU GÖRDÜK..

ÇOCUKLAR SİZİ DICKİE SMYTHE'LA TANISTIRAYIM. O YAZAR. KENDİSİ JACKİE VE DELİ GENÇLİK HAKKINDA BİR KİTAP YAZMAK İSTİYOR!



FENA FİKİR DEĞİLDİ DOĞRUSU..

KİTAP ÇOK SATILACAK. BÜTÜN HAYRANLARINIZ BUNU ALACAK. SİZİN İÇİN İYİ REKLAM. BENİM İÇİN DE İYİ FIRSAT!

PEK ALA! İSTEDİĞİNİ YAPABİLİRSİN!



YARDIMA İHTİYACIN OLURSA BİZİ ARA..

BÖYLECE CHAMBERS ŞATOSUNA DÖNERKEN DICKİE DE BİZİMLE BERABER GELDİ..



GERİ DÖNERKEN BİR ŞEY OLMİYACAĞINI UMARIM!

BİR ŞEY OLACAGINI SANARMIS GİBİ SÖYLEDİN BUNU!

EVET..ŞEY..BUGÜN BİR KAZA GEÇİRDİK DE..

EĞER KAZAYSA TABİİ..

OH NE KÖTÜ DÜŞÜNCE!



FAKAT SAĞ SALİM ŞATOYA DÖNDÜK..

AMANIN! DEMEK ATALARINDAN KALAN ŞATO BU CHİMP!



CANA YAKIN BİR YER DEĞİL Mİ?



UZUN GÜNDE EPEY YORULMUŞTUK.

BEN VATMAYA GİDİYORUM.  
SEN SABAH HER ZAMANKİ Gİ-  
Bİ KAYIKLA HENDEKTE DOLA-  
SACAK MISIN CHIMP?

TABİİ. SPO-  
RA BAYILIRIM!

SADECE SUYA  
DÜŞMEYE BAK.  
YÜZME BİLMEĞİĞİ-  
Nİ UNUTMA!

ERTESİ SABAH PENCEREM-  
DEN BAKTIM...

GÜNAYDIN  
JACKİE..

MERHABA  
CHIMP!

SONRA ONU SEY-  
REDERKEN..

AH, KAYIK  
BATIYOR!

CHIMP!

CHIMP PANİĞE KAPILIP AY-  
ĞA KALKINCA KAYIK BATTI.

KAYIĞA TU-  
TUNMAYA ÇALIŞ  
CHIMP.. BEN GE-  
LİYORUM!

SUYA ATLAYIP  
ONA DOĞRU YÜZ  
DÜM..

BOĞU-  
LUYORUM!

DEBELENİP DURMA!  
İŞİ GÜÇLEŞTİRECEK  
SIN! GELİYORUM!

FAKAT BAŞKASI BENDEN  
EVVEL YETİŞTİ..

AFERİN  
DİCKİE!

SAKİN OL  
CHIMP. SENİ  
YAKALADIM!

İMDAAAT!

ONU BİRLİKTE KİYIYA ÇIKARDIK..

KAYIK NE-  
SİL DÖNDÜ?

BEN BİR ŞEY  
YAPMADIM. O AL-  
TIMDA BATTI..

DANNY KAYIĞA BAKIP KONUŞTU.

TIKACI TAKMA-  
VI UNUTURSAN KA-  
YIK BATAR TABİİ!

UNUTMAK. NE  
DEMİK? BEN TI-  
KACI HİÇ ÇIKAR  
MADIM!

LOUİE'YLE UZUN UZUN BA-  
KIŞTIK..

BİRİ BU-  
NU ÇIKARMIS  
OLACAK!

VANI BU SEN-  
CE ASLINDA KAZA  
OLMIYAN KAZALAR  
DAN BİRİ Mİ Yİ-  
NE?



MERHABA BEN SUE DAY! AĞA BEYİM SİD SAKALINI VE İŞİ Nİ KORUMAK İÇİN JEEVONS FABRİKASINDA ÇALIŞANLARIN YÜRÜYÜŞ YAPLALARINA SEBEP OLDU...

# Neşeli GÜNLER





O GÜN ÖĞLEDEN SONRA  
EDİE'YLE BEN WILLY  
JEEVONS'LA ALAY ET-  
TİK..

SİD KAZANDI  
ÖYLE DEĞİL Mİ?

HEM SAKALINI KES-  
MEDİ HEM DAHA İYİ BİR  
İŞ BULDU. AMCAN DA YA  
NINDA ÇALIŞANLARA DAHA  
İYİ DAVRANACAĞINA SÖZ  
VERMEK ZORUNDA KALDI

SİD'İN SAKALI İYİCE UZA-  
MIŞTI. ANNEM BİLE BUNA  
SES ÇIKARMAZ OLDU...

DÜZELTİRDİĞİNE GÖRE  
HİÇ DE FENA OLMADI BU GA-  
LİBA?

O CUMARTESİ SİD'LE ANA  
CADEDE DOLAŞIRKEN ÇOK  
GURURLUYDUM.

BÖYLE HOŞ BİR  
AĞABEYİM OLDUĞU  
İÇİN TALİHLİYİM!





# BARBİE MANKEN KIZIN

BARBİE ANNESİ, BABASI KARDEŞLERİ SKIPPER VE TUTTI'YLE OTURAN MANKEN BİR KIZDIR. KUZİNİ FRANCİE DE BARBİE'NİN MANEJERİ KEN BALLANTYNE'NİN YANINDA ÇALIŞIR. BARBİE BİR FİLM ÇEVİRİR FAKAT...

FİLMLER..BAŞARILI OLANLARI BİLE ÇABUCAK UNUTULUR.



MADAM ZAGORA YAPACAĞI DEFİLE İÇİN BAŞ MANKEN OLARAK SENİ İSTİYOR. O DÜNYANIN EN ÜNLÜ TERZİSİ OLDUĞU İÇİN TEKLİFİ KABUL ETTİM TABİİ!



HAVA ALANINDA DÖRT KIZ BARBİE'Yİ BEKLERLER..



BARBİE, BAŞIMIZA GEÇECEĞİNİ SANIYORSA KISA SÜRE SONRA YANILDIĞINI ANLIYACAKTIR!

BURAYA GELDİĞİNE PİŞMAN OLACAK!

KENDİSİNE DÖNÜŞ İÇİN YER AYIRTIĞINI UMARIM. BUNA İHTİYACA OLACAK!



FİLM AFİŞİMİN ÜSTÜNE BASKA BİR ŞEY YAPIŞTIRIYOR..AH BUNUN DA SONU GELDİ!

BARBİE'NİN MANEJERİ KEN BALLANTYNE HAVA ALANINA GELİP KIZI GEÇİRİR. UNUTMA! BAŞIN DERDE GİRERSE BANA TELEFON ET.



BU SADECE MANKENLİK. NEDEN BAŞIM DERDE GİRSİN?

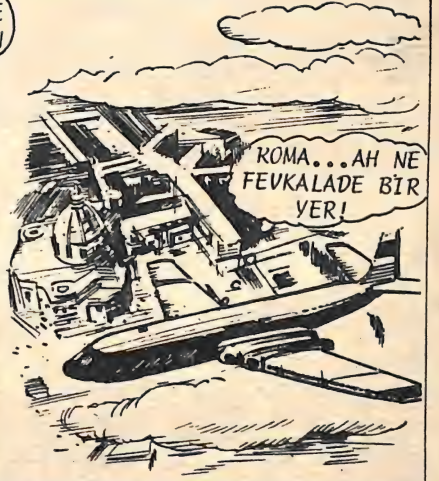
FAKAT İŞ DEVAM EDECEKTİR..



BAVULUNU TOPLA BARBİE. ROMA'YA GİDECEKSİN!

ROMA'YA MI? NEDEN?

BİR SÜRE SONRA..



ROMA...AH NE FEVKALADE BİR YER!

FAKAT BARBİE UÇAKTAN İNİNCE.



BEN SANDRA'YIM. BUNLAR DA SÖFİA, MARCELLA VE CLAUDIA. BİZ MADAM ZAGORA'NIN SALONUNDA ÇALIŞAN MANKENLERİZ. ROMA'YA HOŞ GELDİN!



KIZLAR KONUSARAK BARBIE'YI TER-  
ZİHANEYE GÖTÜRÜRLER..

SALONDA ÜNLÜ MA-  
DAM ZAGORA..

BURASI COLISEUM.  
YAKINDA ROMA'YI TA-  
NIYACAKSIN!

MADAM YA-  
KINDA ONU SA-  
VACAKTIR!

ERTESİ SABAH MADAM YAPI-  
LACAK DEFİLENİN PROVASINI  
GÖRMEK İSTER...

SENİ BURAYA ÇAĞIR-  
MAKLA NE BÜYÜK LUTUF  
YAPTIĞIMIN FARKINDA-  
SIN DEĞİL Mİ?

EVET MADAM  
ÖYLE..

KIZDIĞI ZAMAN  
KORKUNÇ OLDUĞUNU  
SÖYLÜYÖRLER!

ŞİMDİ-  
LİK FENA  
DEĞİL!

BARBİE DERİN BİR NEFES ALIR  
VE GURURLU GÖZÜKMEĞE ÇALIŞA-  
RAK AĞIR AĞIR YÜRÜR.

ÇOK..ÇOK İYİ  
ŞİMDİ DÖN VE TU  
VALETİN KUYRUĞU-  
NU HIŞIRDAT!

BU KOLEKSİYONUMUN İN-  
CİSİ. EN PAHALI ALTIN  
LAME. BUNU BİR KRALİÇE  
GİBİ GİYMEK İSTİYOR!

ELİMDEN  
GELENİ YA-  
PACAGIM MA-  
DAM!

FAKAT BARBİE TUVALETİN KUY-  
RUĞUNU BİR KRALİÇE TAVRIYLA  
ÇEVİRDİĞİ SIRADA.

KUMAŞ KORKUNÇ BİR SESLE VIRTİ-  
LİR. MADAM ZAGORA OLANCA SESİV-  
LE HAYKIRIR..

AVVY! NEFİS TU-  
VALETİM MAHVOLDU.  
SENİ BECERİKSİZ  
BUDALA!

İLK OYUNU  
BİZ KAZANDIK  
SANIRIM!



GÜZEL ELBİSELERİMİ GÖS-  
TERMEK İÇİN İNGİLTERE'DEN  
KOCA AYAKLI BİR MANKEN GE-  
TİRMENİN DOĞRU OLMUYACAGI-  
NI BİLMELİYDİM.

BİR KAZA  
İÇİN BU KADAR  
GÜRÜLTÜ EDİLİR  
Mİ?

AFFEDERSİNİZ MADAM.  
BİR DAHA OLMAYACAK!

ERTESİ SABAH MANKENLERİN  
SABAH YEDİDE SALONDA OLMA-  
LARI EMREDİLİR. BUGÜN OLANLAR-  
DAN SONRA BİR SA-  
NİYE BİLE GEÇ KAL-  
MAMALİYİM!

FAKAT O DERİN UYKUYA  
DALAR VE...

KAPİ USULCA AÇILIR. Bİ-  
Rİ ÇALAR SAATİ ALIR...



MERHABA BEN BRENDA BURN!  
BRIDIE'YI YAKALAYAN HAYDUT  
LARIN YANINA YAKLAŞINCA A-  
DAMLAR UZAKLAŞMADIĞIMIZ  
TAKDİRDE KIZI ÖLDÜRECEK-  
LERİNİ SÖYLEMİŞLERDİ. HA-  
ZİNEYİ ONLARA BIRAKMA-  
MIZI İSTİYORLARDI.

UZAKLAŞIN! BİZ HA-  
ZİNEYİ ÇIKARINCA GÜ-  
ZEL KIZI SAHİLE BIRAKIRIZ!

PEKİ SİZ  
KAZANDINIZ!

BRIDIE'NİN AMCASI PATRICK'E  
HİDDETLE BAKTIM...

FA..FAKAT BRI-  
DIE'YI ONLARIN E-  
LİNE BIRAKAMA-  
VIZ!

BAŞKA NE  
YAPABİLİRİZ  
BİZİ YENDİ-  
LER!



BELKİ BEN  
İYİ BİR SEY  
DÜŞÜNÜRÜM!



TEHLİKE  
FİŞEKLERİ  
Mİ?

EVET MR. BARNEV.  
BUNLARI HAYDUTLA-  
RIN ÜSTÜNE ATAR-  
SAK ÇOK ŞAŞIRIR-  
LAR!



BU NE ÇILGINLIK  
YUM YUM. FİŞEKLER-  
DEN BİRİ BRIDIE'YE  
GELEBİLİR!

SİZ SUYUN  
ALTINDAN Gİ-  
DİP TAM Fİ-  
ŞEKLERİ ATA-  
CAĞIMIZ SIRA-  
DA ONA ATLA-  
MASINI SÖYLER-  
SİNİZ.



BELKİ FİKİR O  
KADAR SAÇMA DEĞİL!  
ONBAŞI VE BEN DE  
SENİNLE GELECEĞİZ  
BRENDA. FİŞEKLER  
ATILIR ATILMAZ AR-  
KADAN MOTÖRE ÇIKA-  
CAĞIZ!

O ZAMAN HAYDUTLAR  
İVİCE ŞAŞIRACAKLAR!



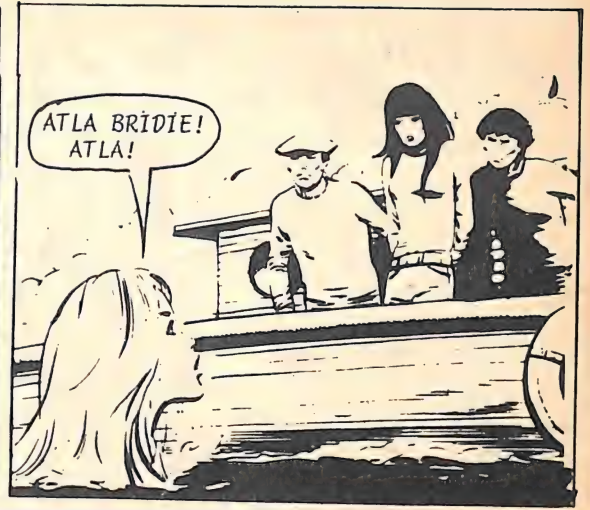
HEMEN AŞAĞIYA  
İNİP MAYOMU GİYDİM.  
GÜVERTEYE ÇIKTIĞIM  
VAKİT ONLAR SUYA  
GİRMİŞLERDİ BİLE!



DELİCE DÜ-  
ŞÜNCENİN BA-  
ŞARILI OLACA-  
ĞINI UMARIM!

GÜLÜMSEYEN MAN-  
DARININ BİZE YAR-  
DIM ETTİĞİNİ UNUT  
MAYIN!



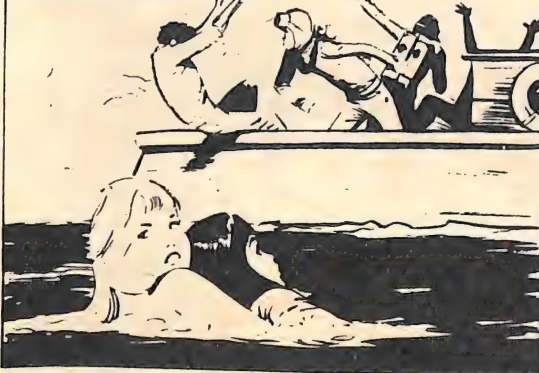


VE BİR AN SONRA...

WOOOSH!

AMANIN!

HAVA FİŞEKLERİNDEN SONRA KOMANDOLAR HA  
REKETE GEÇTİLER...

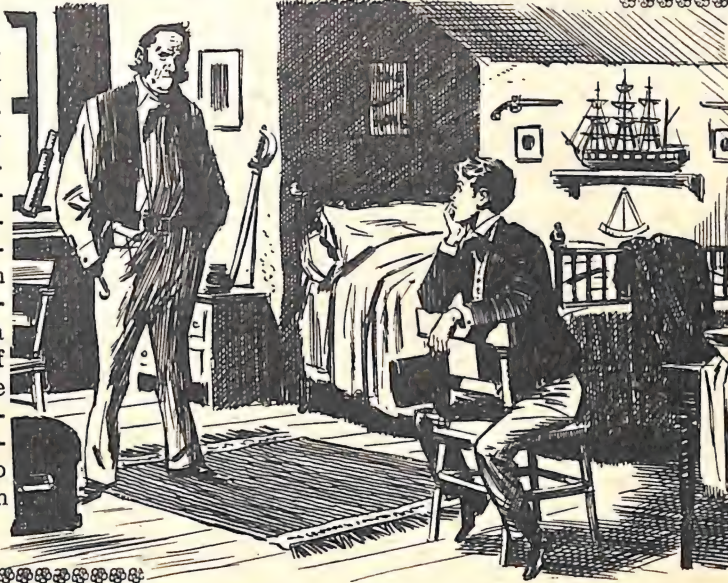


[DEVAMI VAR]



# DOMBEY ve OĞLU

Kibirli ve çok zengin bir tüccar olan Mr. Dombey şirketin geleceğini düşünerek daima bir erkek evlat istemişti. Şimdi küçük oğlu Paul vardı. Adam onan ablası Florence'yi hiç sevmiyordu. Paul büyüdükçe ablasına olan sevgisi de arttı. Çocuk altı yaşına gelince Brighton'a okula gitti. Ama o zayıf bir çocuktur. Yaz tatili gelince Paul, arkadaşı Totots ve yaşlı köpek Diogenes'le vedalaştı. Ama o gece Paul tekrar hastalandı.



Walter gidip ihtiyar dayısı Sol'un arkadaşı, kaptan Cuttle'yi görmeye karar verdi. Walter, Florence Dombey'e aşık olmuştu. Onu bir daha göremeyeceğini düşünerek, üzüliyordu. Fakat ihtiyar dayısını bırakmak onu daha da üzmekteydi. Dayısı Solomon Gil ve Walter birbirlerini çok severlerdi. Yaşlı adamın kendisine güvendiğini bilen genç bu yüzden, Kaptan Cuttle'yi aradı.



Walter, "Dayım yaşlandı Kaptan Cuttle," dedi. "Ben yokken ona bir şeyler olmasından korkuyorum. Mr. Dombey'in benden hoşlanmadığını sanıyorum. Onun için uzun yıllar buraya döneme izin vermiyecektir. "Kaptan düşünceli düşünceli çelik kancasını dişledi.



Walter oradan ayrıldığı zaman yaşlı kaptanın dayısıyla meşgul olacağına kanaat getirmişti. Fakat Florence'den ayrılmak da delikanlıyı üzüyordu. O böyle düşünürken geçen bir arabadan kendisine seslendiler.



Walter yaklaşıncı Florence'in hizmetçisi Susan Nipper'in endişeli yüzünü gördü. Hizmetçi, "Lütfen Staggs Gardens'ı bulmama yardım edin," diye rica etti. "Mr. Paul ağır hasta ve eski dadısı Polly Toodle'ı istiyor."



Polly ve ailesi o semitten taşınmışlardı. Epey süre sonra Walter ve üzgün Susan Nipper onların yeni evini bulabildiler. Polly'yi gören hizmetçi kız rahat bir nefes aldı. Walter de iyi kalpli dadiya hemen kendileriyle gelmesini söyledi. "Küçük çocuk galiba ölüyor Mrs. Toodle," dedi. "Kendisi sizi istiyor."

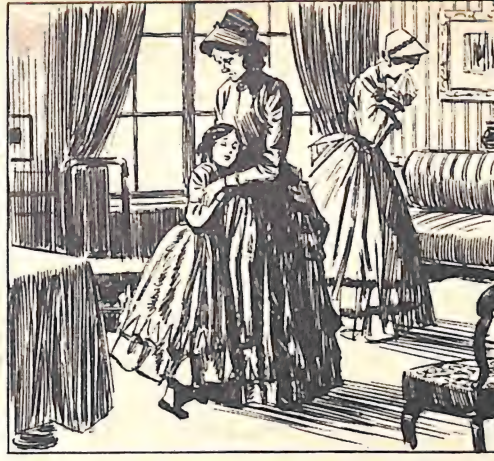


Küçük Paul'u Brighton'dan getirmişler ve hemen yatırmışlardı. O çok hastaydı. Yüzü bembeyaz kesilen babası endişeyle oğluna bakıyordu. Florence ise Paul'un yanına oturmuştu. O kardeşini seviyor ve teselli ediyordu.





Fakat bu kadar sevgi, endişe ve ihtimam küçük çocuğu kurtaramadı. Paul da bunu hissedermiş gibi Florence'in ellerine sarılmıştı. Bir ara, "Dalgaların sesini duyuyorum," diye fısıldadı. "Halbuki deniz çok uzakta. "Florence ona daha da sokulduğu anda Paul'un ruhu uçup gitti.



Paul'un ölümünden bir kaç gün sonra Dombey'in kız kardeşi Mrs.Louise Chick ve arkadaşı Miss Tox biraz kendilerini topladılar ve Florence'i teselliye çalıştılar. Mrs.Chick, "Üzülmek doğru değildir çocuğum," dedi. "Kendini toplamalısın. Cesaretini göstermelisin."



Aslında Florence çok cesurdu. Derin üzüntüsüne rağmen babasını düşünüyordu. Fakat adam kızına bir haber bile yollamamıştı. Aralarındaki engel her zamankinden daha aşılmaz bir hal almıştı. Mrs. Chick, "Baban yalnız kalmak istiyor." dedi. "Bu ara ona gözükme kızım..."



Bir kaç gün sonra Florence'e bir ziyaretçi geldi. Kız onu görünce şaşırdı. Paul'un okulundaki mümesil Toots du o. Mağup bir genç olan Toots maksadını güç belâ anlattı. "Paul'un çok sevdiği bir dostu vardı. Bir hatıra olarak onu isteyeceğinizi düşündüm. Kendisini beraber getirdim."



Toots kayboldu. Ama bir an sonra bir havlama duyuldu. Genç, Doktor Bimber'in okulundaki yaşlı köpek Diogenes'le döndü. Florence Paul'un hayvanı ne kadar sevdiğini hatırlıyarak memnun oldu. Sarılıp köpeği öptü. Toots da Florence'in gülümsediğini görerek, bu hediyeyi getirdiğine sevindi.



Toots gittikten sonra Florence, tüylü kocaman köpeğe sarıldı. Köpek sanki Paul'un sevgisinin kızla kendisini birbirlerine bağladığını biliyordu. Florence hafif sesle köpeğe, "Sevgilim" diye dedi. "Birbirimizi sevelim ve dost o-



GLORY GOLD BATIYA GİDEN ARABALARA  
REHBERLİK EDER. ONA İHTİYAR NED  
NICKLESS VE KIZIL DERİLİ GENÇ KAR  
TAL YARDIM EDERLER...

# BATIYA

## Göç Edenler





NED NICKLESS ONLARDAN AYRILINCA KENDİSİNİ  
ÇOK YALNIZ HİSSEDER.



AYAKLARI ONU ÖYLE BİR YERE  
GÖTÜRÜR...



ŞEV.. BEN PARAM-  
LA SÖYLE KÜÇÜK BİR  
EV ALMAK İSTİYORUM!



AH EVET.. TAM YERİNE GELDİNİZ.  
BEN GİDİP ORTAĞIM MR. SNEEZUM'LA  
KUNUŞAYIM. SİZ LÜTFEN OTURUN!

SNEEZUM, ELİMİZE  
İSTEDİĞİMİZ GİBİ BİR  
BUDALA DÜŞTÜ!



GLÖRY DE BU ARADA GENÇ  
KARTAL'I DOLAŞMASI İÇİN  
BIRAKIP ŞEHİRİ GEZER..



GLÖRY ÇEKİNEREK KAPİYİ  
İTER VE ŞİK DÜKKANA GİRER..



ON DAKİKA SONRA..



YİNE KIZ KILIĞI-  
NA GİRMEK HOŞ DOĞ-  
RUSU!

FAKAT KIZ KILIĞINA GİRMEKİN TEHLİKELİ OLDUĞUNU  
GLÖRY ÇABUCAK ANLAR!





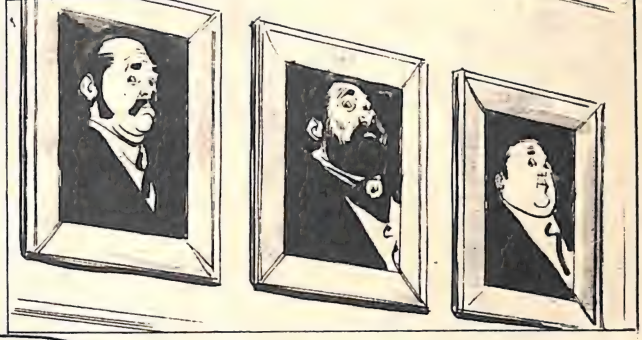
BÜYÜK HARTLANDS ŞİRKETİNİN SAHİBİ ÖLÜR. ADAM BÜTÜN MİRASINI BÜRO TEMİZLEVCİSİ JERİ CHİCK'E BIRAKIR. ŞİRKETİN BAŞKANI GENÇ KIZDIR ARTIK..

# Başkan Jeri

...BÖYLECE BÜYÜK ŞİRKETTE GÖRÜLMEMİŞ OLAYLAR BASLAR..



HATTA ÖLEN BAŞKANLAR BİLE SON BAŞKANA HAYRET LE BAKARLAR..



CÜNKÜ JERİ HAYATININ EN HEYE CANLI ANINI YAŞAMAKTADIR..



MODDLE OTURUP MISS CHİCK'IN GELMESİNİ BEKLEVECEĞİZ!



NEYSE ONU ŞİRKETİN AMA TÖR TİYATROSUNA GİRMEMESİ İÇİN KANDIRDIK. BÖYLE BİR SEVİ BAŞKANIMIZ NASIL YAPABİLİRDİ?



JERİ İNLER..



MODDLE RÜYA MI GÖRÜYÖRÜM? HARTLANDS DA BU OLABİLİR Mİ?



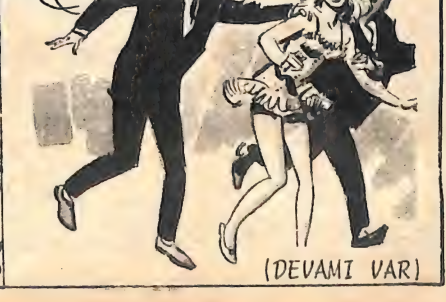
FAKAT İKİ GENEL MÜDÜR KENDİLERİNİ ÇABUK TOPLARLAR..

PESİNDEN GİDELİM MODDLE!



SONRA İKİ EL UZANIR VE.

ONUN MASKE-SİNİ CIKAR COOTE!

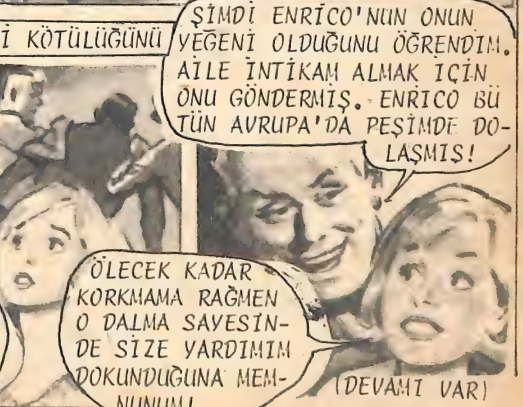
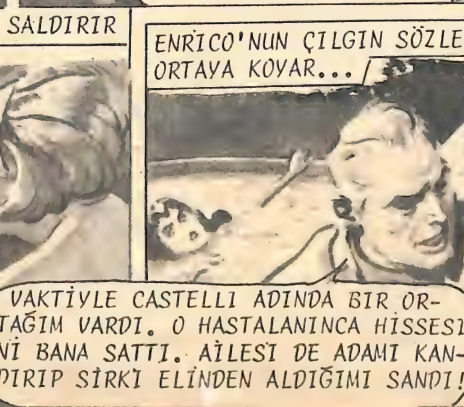


(DEVAMI VAR)



# Cesur ALONA

ALONA BİR SİRK SAHİBİ OLAN FRANZ KELLER'I GÖLDE BOĞULMaktan KURTARIR. ADAMIN KAYIĞI MAHSUZ DELİNMİŞTİR. KIZ YAŞLI ADAMA DÜŞMÄNİNİ BULUP ORTAYA ÇIKARACAGINA SOZ VERİR. BU YÜZDEN ALONA YÜKSEKTEN SUYA ATLAMA ŞAMPİYONU OLARAK SORKE GİRER. ÖNCE BİR DENEME ATLAMASI YAPMAK İSTER..





# Afacan



ÇOK SOĞUK VE HER  
VERİN BUZ TUTTUĞU  
BİR SABAH ERKEN  
SAATTE...

AMAN BU KÖPEK  
KULÜBESİNDE DONDUK.  
GİDİP KENDİMİZE KA-  
LIN GİVECEKLER BUL-  
MAMIZ LAZIM!



İŞTE SURADA VAR  
ANNE! DİŞLEKLER ÇA-  
MAŞIRLARINI GECE Dİ-  
ŞARIDA BIRAKMIŞLAR  
BİR KAÇ PARÇASINI Ö-  
DÜNC ALALIM!



AMAN ÇARŞAF BUZ  
TUTMUŞ! İPE TIRMA-  
NIP YÜN ÇORAPLARDAN  
BİR KAÇINI ALALIM!

TAK..  
TAK!

DİŞLEKLE-  
RİN ARKA  
TARAFTAKİ  
YATAK ODA  
SINDA.

OĞLUM ÇAMA-  
ŞIRLARI GECE Dİ-  
ŞARIDA BIRAKMIŞ  
SIN! KALK ONLARI  
İÇERİYE GETİR!



HEY! TROLLER ÇA-  
MAŞIR İPİMİZE ÇIK-  
MISLAR!



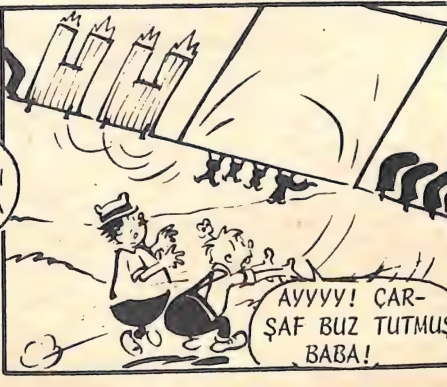
HİST! GÜ-  
RÜLTÜ ETME  
OĞLUM!



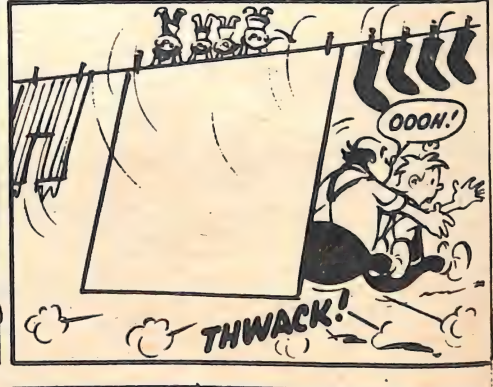
ONLARI NASIL YAKALI-  
YACAĞIMI BİLİYÖRÜM BABA!  
HEH HEH HE!



KOŞUP ÇAR-  
ŞAFIN BİR UCU  
NU ÜSTÜNE ATA  
CAĞIM!



AYVVV! ÇAR-  
ŞAF BUZ TUTMUŞ  
BABA!



OOOH!

THWACK!



AHHHH! KALK  
VE TROLLERİ YA-  
KALA OĞLUM!



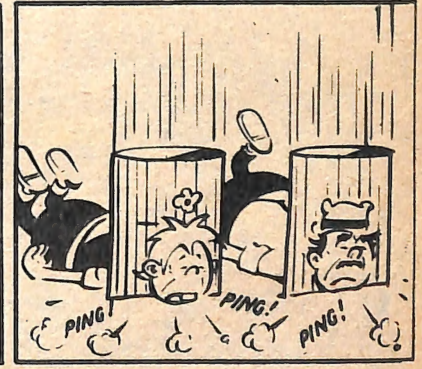
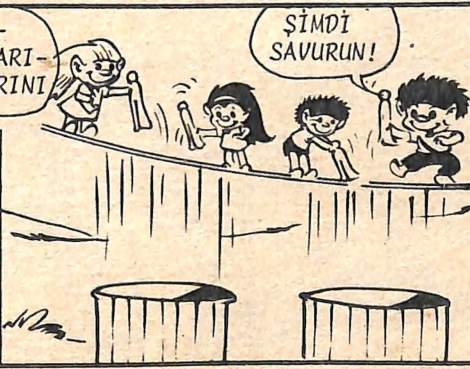
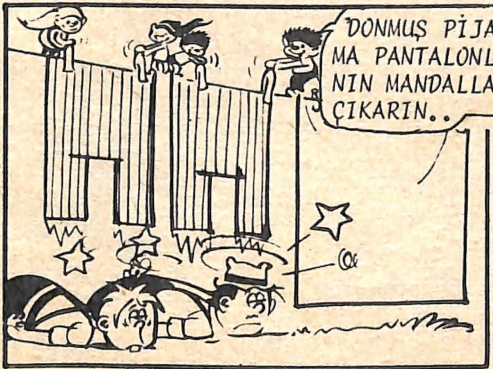
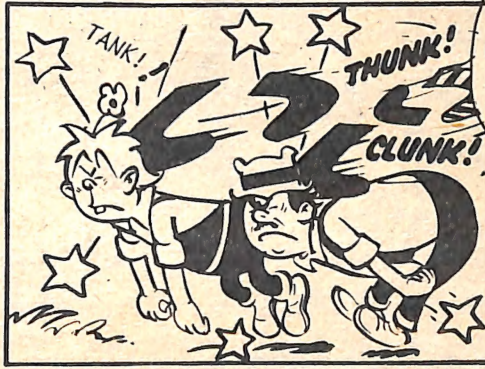
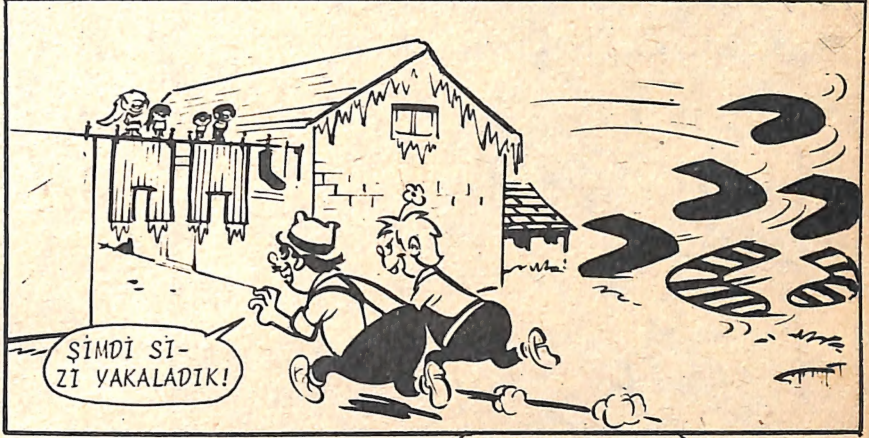
SİLAHLANIN  
ÇOCUKLAR!



ÇORAPLARI  
KAFALARINA  
ATIN!

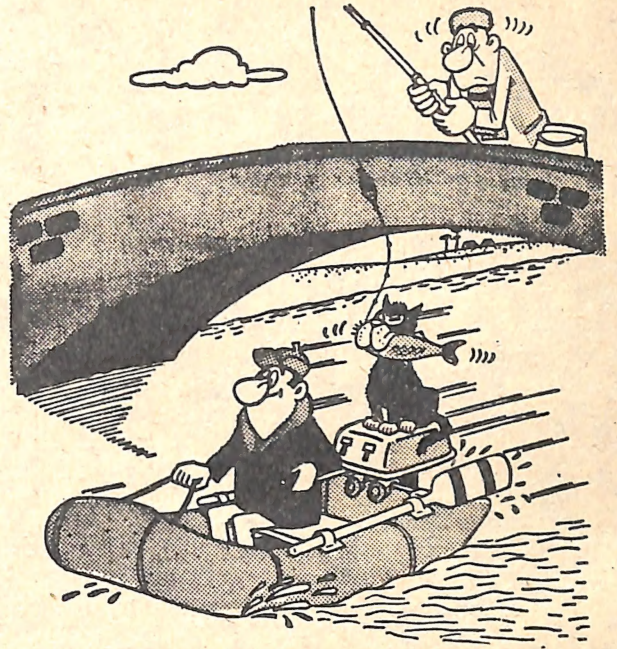
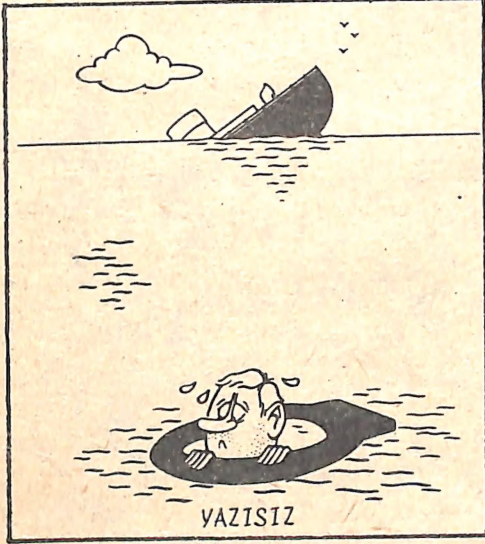


# Cücele





# Gülelim - Gülelim



Adamın biri telaşla karakola girer ve komisere  
-"Ne olur beni hemen bir hapishaneye yollayın, ko-  
miser bey."

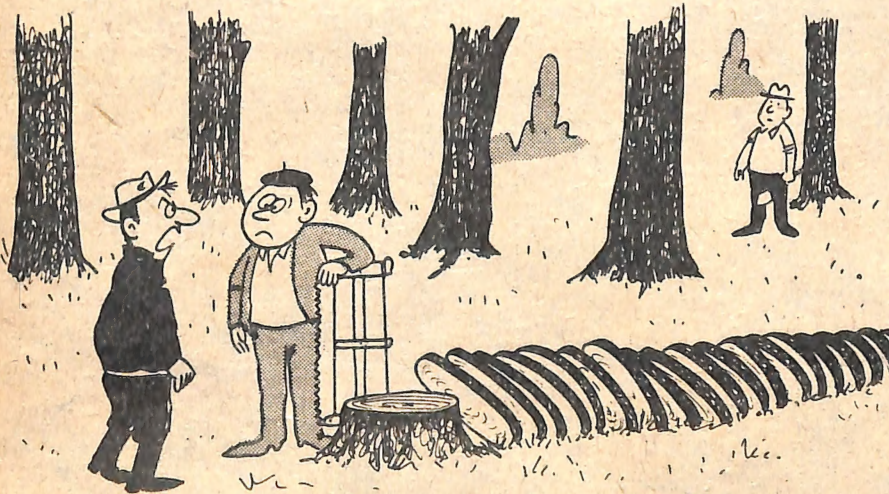
Komisere adama bakar:

-"Ne oldu? Ne var?"

-"Karımı öldürmek istedim de..."

-"Öldü mü?"

-"Ölse hapishaneye girmek ister miyim, komiser bey?"



- ANLAŞILAN SİZ DAHA ÖNCE SALAM FABRİKASINDA  
ÇALIŞIYORDUNUZ.....





# CANIM TİNA

TİNA MİLYONER FITZCRACKERLY'NİN İKİZLERİNİ TATİL İÇİN KİRALANAN VİLLAYA GÖTÜRÜR. FAKAT ORADA BİR HAYDUT ÇETESİ VARDIR. İKİZLER İŞE KARIŞIRLAR VE SONUNDA KENDİ BABALARININ BANKASINI SOYDURURLAR..

FAKAT İKİZLERE KIZMAMIŞTİM. ASLINDA SOYGUN ANLAŞILMADAN PARALARI BANKAYA GÖTÜRME ÇARELERİNİ DÜŞÜNÜYORDUM.

ÇEK ELLE-RİNİ ON-LAR BENİM



ÇOCUKLAR SİZ OLMASAYDINIZ BU SOYGUNU YAPAMAZDIK!

OHHH..ÇOK FENAYIM!

BUNA ŞAŞMAMALI. KAZA İLE DE OLSA BABANIZIN BANKASINI NASIL SOYDURUR SUNUZ!



BIRAKIN DA YARDIM EDEYİM. HİÇ OLMAZSA PARALARI EŞİT DESTE- LERE AVIRAYIM!

FENA FİKİR DEĞİL TİNA! SANA GÜVENİYORUM. HİÇ OLMAZSA HAKKIMI ALIRIM!

SADECE ONA GÜVENİLİRİZ NİNE! GERİ KALANIMIZ HEPA HAYDUT!

PARAYI SAYMAM İÇİN BENİ TEK BAKIŞIMA BİR ODAYA KİLİTLEDİLER..

BİRAZ SONRA.. HİST! BUNUNLA BANKA KAPISINI NASIL AÇTIKLARINI GÖRDÜK!



ÇALINAN PARA BURADA. ŞİMDİ KAÇACAK BİR YOL BULSAM!



BEN ARABADA NİNE-NİN CEBİNDEN BUNU CALDIM!



NEFES ALMAKTAN ÇEKİNEREK ÇALINAN PARAYI GARAJA GÖTÜRDÜK. ARABAYI KAPITAYA KADAR İTELİM. BÖYLECE MOTÖR ÇALIŞTIĞI ZAMAN SESİNİ DUYMAZLAR!

ONLAR EĞLENCEYE DALDIKLARI İÇİN VANLARINDA OLMADIĞIMIZI FARK ETMEZLER!

FAKAT POLİS ŞÜPHELENMEDİ..



PALTONUZ KAPITAYA SIKIŞMIS KÜÇÜK HANIM. KAPI İYİ KAPANMADIĞI İÇİN ARABANIZI DÜRDÜRDÜM!

SONRA BANKAYA GİTTİK. BEN İNDİM. İKİZLER GÖZCÜLÜK EDECEK VİNE İŞE KARIŞMANIZI İSTEMİYORUM. BEN PARAYI KASAYA KOYARKEN SİZ ETRAFA GÖZ KULAK OLUN!

İKİZLERİN SÖYLEDİKLERİNE UYARAK KOLAYLIKLA İÇERİYE GİRDİM. TAM İŞİ BİTİRECEĞİM SİRADA ONLARIN KORNAYA BASMASI BENİ ŞAŞIRTTI.

ZORLUK ÇIKMADAN SEHİRE GELDİK. FAKAT..

OHHH! TİNA PESİMİZDE BİR POLİS ARABASI VAR!



DURMAMIZI İSTİYORLAR SANIRIM. FAKAT ÇALINAN PARAYI GÖRÜRLERSE VANDIK DEMEKTİR!



POLİS ARABASI GERİ GELİRSE KORNAYA ÜÇ KE- RE BASARIZ!



EYVAH! ALARM ZİL- NE DOKUNDUM. ŞİMDİ KAPANA KISILDIM..

HOV! HOV! HOV! (DEVAMI VAR)



Soft focus  
P&H studio  
Oscar  
1964

DONOVAN

